

**I CONGRESO  
DE ARTE  
AMAZÓNICO**  
Wes'tiora Ani Tsinki Paromea Meninbo

# PONENCIAS

## CAA 2023

Auditorio General de la Facultad de  
Letras y Ciencias Humanas, UNMSM  
del 4 al 6 de diciembre 2023

ORGANIZAN:

IAS Instituto  
Arte y Sociedad

ESCUELA PROFESIONAL DE  
**ARTE**



Escuela  
Profesional  
Antropología  
UNMSM

APOYO INSTITUCIONAL:

CENTRO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA  
**CERSEU LETRAS**



Universidad Nacional Mayor de  
**SAN MARCOS**  
Facultad de Letras y Ciencias Humanas



**LA RUTA  
DEL ARTE  
AMAZÓNICO**



**Bufo**  
amazonia + arte

I CONGRESO

DE ARTE

AMAZÓNICO

Westiora Ani Tsinki Paromea Meninbo

CA 2023

**LUNES 4 DICIEMBRE**

Auditorio General de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, UNMSM

**MESA 1**

**CORRIENTES, DESCENTRALIZACIÓN E  
INTERNACIONALIZACIÓN**

**14 HORAS**

**BORIS PRETELL (PUCP)**

Corrientes del arte amazónico peruano  
del último siglo (1923-2023)

**LILIANA CORTÉS GARZÓN (Colombia)**

Microrregiones estéticas en el arte amazónico  
contemporáneo en el mundo actual

**QUISPE - FLORES - PIÑEIRO (Brigada Ayaimama)**

La institucionalidad del grabado y la década perdida

**MORGANA HERRERA MICLEA**

(Universidad Sorbonne Nouvelle, París)

El arte amazónico y la escena internacional. A propósito  
de las exposiciones La serpiente cósmica (2022) y  
Visiones chamánicas (2023-2024) en Francia

ORGANIZAN:

**IAS** Instituto  
Arte y Sociedad

ESCUELA PROFESIONAL DE  
**ARTE**



Escuela  
Profesional  
Antropología  
UNMSM

APOYO INSTITUCIONAL:

CENTRO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA  
**CERSEU LETRAS**



Universidad Nacional Mayor de  
**SAN MARCOS**  
Facultad de Letras y Ciencias Humanas



**LA RUTA  
DEL ARTE  
AMAZÓNICO**



**Bufo**  
amazonia + arte

I CONGRESO

DE ARTE  
AMAZÓNICO

Westiora Ani Tsinki Paromea Meninbo

CA 2023

# LUNES 4 DICIEMBRE

Auditorio General de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, UNMSM

MESA 2

REPRESENTACIÓN Y  
AUTOREPRESENTACIÓN

16 HORAS

**GERARDO CASTILLO** (PUCP)

Paisaje y autenticidad en representaciones visuales de un ciudad amazónica: el "espacio fluvial" en la pintura y la fotografía de Iquitos contemporáneo

**CÁSTOR SALDAÑA** (ESFAPA. Ayacucho)

Representación étnica y manifestaciones artísticas en Sampantuari

**JUAN PACHECO** (Corriente Alternativa)

Narraciones visuales desde el saber de los moradores ancestrales de los andes amazónicos

**CAMILA FIALHO** (Brasil)

La Fotografía Más Allá de la Imagen: La Experiencia de Fotoativa y las Prácticas colaborativas

ORGANIZAN:

IAS Instituto  
Arte y Sociedad

ESCUELA PROFESIONAL DE  
ARTE



Escuela  
Profesional  
Antropología  
UNMSM

APOYO INSTITUCIONAL:

CENTRO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA  
CERSEU LETRAS



Universidad Nacional Mayor de  
SAN MARCOS  
Facultad de Letras y Ciencias Humanas



LA RUTA  
DEL ARTE  
AMAZÓNICO



Bufo  
amazonia + arte

I CONGRESO

DE ARTE

AMAZÓNICO

Westiora Ani Tsinki Paromea Meninbo

CA 2023

**LUNES 4 DICIEMBRE**

Auditorio General de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, UNMSM

**MESA 3**

**HUMANIDADES – CUERPOS – TERRITORIOS**

**18.30 HORAS**

**BRENDA FAJARDO OLIVARES (UNMSM)**

Hay plantas que son celosas, si no hay ese respeto no sale los colores que uno quiere". Yetsñorr, mujeres e identidad yanasha

**RENATO PITA (Independiente)**

La artista y la época: Aproximaciones a la vida y obra de Nancy Dantas Sibina

**LUCILA WALQUI (UNMSM)**

Lastenia Canayo García (Ucayali). Pecon Quena, La que llama a los colores

**SAOR SAX (Independiente)**

La apropiación de la causa LGTBIQ+ en el arte amazónico

ORGANIZAN:

**ias** Instituto Arte y Sociedad

ESCUELA PROFESIONAL DE  
**ARTE**



Escuela Profesional Antropología UNMSM

APOYO INSTITUCIONAL:

CENTRO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA  
**CERSEU LETRAS**



Universidad Nacional Mayor de  
**SAN MARCOS**  
Facultad de Letras y Ciencias Humanas



**LA RUTA DEL ARTE AMAZÓNICO**



I CONGRESO

DE ARTE

AMAZÓNICO

Westiora Ani Tsinki Paromea Meninbo

CA 2023

**MARTES 5 DICIEMBRE**

Auditorio General de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, UNMSM

**MESA 4**

**CAUDALES MUSEOGRÁFICOS Y  
NARRATIVAS CURATORIALES**

**14 HORAS**

**MAG. ARÁNZAZU HOPKINS (UNMSM)**

Dinámicas críticas en el arte contemporáneo: el arte amazónico en instituciones culturales

**LESLIE TUCNO MATOS (UNMSM / Bufeó)**

Identidad, visión y desborde: La apuesta por el arte amazónico de Christian Bendayán en sus propuestas curatoriales y museográficas

**ORLANDO MANESCHY (UFPA, Brasil)**

Amazoniana: flujos y diálogos de una colección en la Amazonia brasileña

**ALFREDO VILLAR LURQUIN (Independiente)**

Curadurías y curanderías del arte amazónico (la experiencia de Poder Verde y Milagro Verde)

ORGANIZAN:

**IAS** Instituto  
Arte y Sociedad

ESCUELA PROFESIONAL DE  
**ARTE**



Escuela  
Profesional  
Antropología  
UNMSM

APOYO INSTITUCIONAL:

CENTRO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA  
**CERSEU LETRAS**



Universidad Nacional Mayor de  
**SAN MARCOS**  
Facultad de Letras y Ciencias Humanas



**LA RUTA  
DEL ARTE  
AMAZÓNICO**



**Bufeó**  
amazonia + arte

I CONGRESO

DE ARTE

AMAZÓNICO

Westiora Ani Tsinki Paromea Meninbo

CA 2023

# MARTES 5 DICIEMBRE

Auditorio General de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, UNMSM

MESA 5

ARTE EN LA LUCHA

16 HORAS

**ANDREA CABEL y ANDRÉS NAPURÌ** (UNMSM)

Autorepresentaciones y reconquistas en "Madres plantas y mujeres luchadoras. Visiones desde Cantagallo". Un análisis de tres miradas sobre la covid-19 y la pandemia desde la perspectiva de tres artistas shipibo-konibo

**JUSTINO PIAGUAJE y ÁNGEL GONZÁLEZ** (Ecuador)

Emergencia de las cosmovivencias Siekopai para la pervivencia cultural

**DIANA RIESCO-LIND** (Centro Selva)

Respuestas Artísticas Amazónicas en Tiempos de Crisis

**THIBAUT CADIOU** (Université Lumière Lyon 2, Francia)

Imagen y memoria en la representación de la época del caucho

ORGANIZAN:

IAS Instituto Arte y Sociedad

ESCUELA PROFESIONAL DE ARTE



Escuela Profesional Antropología UNMSM

APOYO INSTITUCIONAL:

CENTRO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA CERSEU LETRAS



Universidad Nacional Mayor de SAN MARCOS Facultad de Letras y Ciencias Humanas



LA RUTA DEL ARTE AMAZÓNICO



I CONGRESO

DE ARTE

AMAZÓNICO

Westiora Ani Tsinki Paromea Meninbo

CA 2023

**MARTES 5 DICIEMBRE**

Auditorio General de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, UNMSM

MESA 6

**ENCUENTROS CHAMÁNICOS**

**18.30 HORAS**

**JOSÉ CARLOS ORRILLO PUGA**

(Universidad Privada Antenor Orrego - Trujillo)

Apuntes sobre la foto instalación Templo Subterráneo, un [olvidado] proyecto avant-garde del arte visionario amazónico

**FACUNDO ROMA**

(Universidad Nacional de Rosario, Argentina)

Arte visionario amazónico: Circulación en Argentina y una nueva visión de la realidad

**ANGELO GUARDIA** (Corriente Alterna)

El camino del shamán

**HARRY CHÁVEZ** (Lima)

La otra verdad. El chamanismo en los orígenes de la civilización andino amazónica

ORGANIZAN:

IAS Instituto Arte y Sociedad

ESCUELA PROFESIONAL DE ARTE



Escuela Profesional Antropología UNMSM

APOYO INSTITUCIONAL:

CENTRO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA CERSEU LETRAS



Universidad Nacional Mayor de SAN MARCOS Facultad de Letras y Ciencias Humanas



LA RUTA DEL ARTE AMAZÓNICO



I CONGRESO

DE ARTE

AMAZÓNICO

Westiora Ani Tsinki Paromea Meninbo

CA 2023

# MIÉRCOLES 6 DICIEMBRE

Auditorio General de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, UNMSM

MESA 7

DEFENSA Y RESISTENCIA DEL PAISAJE

14 HORAS

**MARÍA C. CHAVARRÍA MENDOZA** (UNMSM)

Talla en madera y fauna amenazada: pueblo Ese Eja [Madre de Dios]

**MARTIZA RODRIGUEZ** (UNMSM)

Representaciones Zoomorfas en el Arte  
Rupestre del departamento del San Martín

**MOISÉS GUILLERMO PORRAS RAMÍREZ** (PUCP)

Miradas y reflexiones para la renaturalización del  
Territorio y paisajes de Iquitos

**ESTELLE AMILIEN** (Francia)

El anhelo de la reincorporación de Leticia:  
de lo abarcado a la realidad

ORGANIZAN:

IAS Instituto  
Arte y Sociedad

ESCUELA PROFESIONAL DE  
ARTE



Escuela  
Profesional  
Antropología  
UNMSM

APOYO INSTITUCIONAL:

CENTRO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA  
CERSEU LETRAS



Universidad Nacional Mayor de  
SAN MARCOS  
Facultad de Letras y Ciencias Humanas



LA RUTA  
DEL ARTE  
AMAZÓNICO



ESCUELA DE CINE AMAZÓNICO  
Juntos con cine por la vida



amazonia + arte



I CONGRESO

DE ARTE

AMAZÓNICO

Westiora Ani Tsinki Paromea Meninbo

CA 2023

# MIÉRCOLES 6 DICIEMBRE

Auditorio General de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, UNMSM

MESA 8

LEGADOS Y TRAYECTORIAS

16 HORAS

**STEVEN F. WHITE** (Nueva York)

Jeisson Castillo [Colombia]: pintando con el yagé para crear un mapa cognitivo alternativo

**DANIELLA VILLALTA** (Brasil)

Pablo Amaringo e as formas do invisível

**CLARA MARÍA RODRÍGUEZ RUIZ** (UNMSM)

Llorar la tragedia, empuñar el machete – La obra mural de Maximino Cerezo en el departamento de San Martín

**SAVIO STOCO** (Brasil)

Hallazgo en 2023 y análisis del mítico largometraje de Silvino Santos Amazonas, el río más grande del mundo (1918-1920)

ORGANIZAN:

IAS Instituto Arte y Sociedad

ESCUELA PROFESIONAL DE ARTE



Escuela Profesional Antropología UNMSM

APOYO INSTITUCIONAL:

CENTRO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA CERSEU LETRAS



Universidad Nacional Mayor de SAN MARCOS Facultad de Letras y Ciencias Humanas



LA RUTA DEL ARTE AMAZÓNICO



# I CONGRESO

# DE ARTE

# AMAZÓNICO

Westiora Ani Tsinki Paromea Meninbo

## COMITÉ ASESOR CAA2023

**Dra. Luisa Elvira Belaunde**

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

**Christian Bendayán**

BUFEO / AMAZONÍA+ARTE

**Dra. Giuliana Borea**

NEWCASTLE UNIVERSITY, REINO UNIDO

**Mg. Patricia Ciriani**

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

**Inin Metsa / Harry Pinedo**

UNIVERSIDAD PERUANA CAYETANO HEREDIA

**Reshin Jabe / Olinda Silvano**

ASOCIACIÓN DE LA COMUNIDAD URBANA SHIPIBO-KONIBO  
DE LIMA METROPOLITANA (ACUSHIKOLM)

**Fernando Valdivia**

ESCUELA DE CINE AMAZÓNICO

INFORMES: [caa@arteysociedad.org](mailto:caa@arteysociedad.org)

ORGANIZAN:

**ias** Instituto  
Arte y Sociedad

ESCUELA PROFESIONAL DE  
**ARTE**



Escuela  
Profesional  
Antropología  
UNMSM

APOYO INSTITUCIONAL:

CENTRO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA  
**CERSEU LETRAS**



Universidad Nacional Mayor de  
**SAN MARCOS**  
Facultad de Letras y Ciencias Humanas



**LA RUTA  
DEL ARTE  
AMAZÓNICO**



**Bufeo**  
amazonía + arte